



المركز الإعلامي الدولي لمجموعة العشرين العرض الفني - مركز إثراء تجربة الزائر

مقدم من:
شركة المواهب الوطنية





الملخص التنفيذي



TalentS



الملخص التنفيذي

يسر المواهب الوطنية وFunction Digital التقدم بعرضهما لنظام التسجيل والذي سوف يستخدم ضمن عمليات التشغيل في المركز الإعلامي الدولي لمجموعة العشرين.



نبذة عن الشركة

برجاء الاطلاع على الملحق رقم ١ للحصول على نبذة عن خبرات Function Digital.





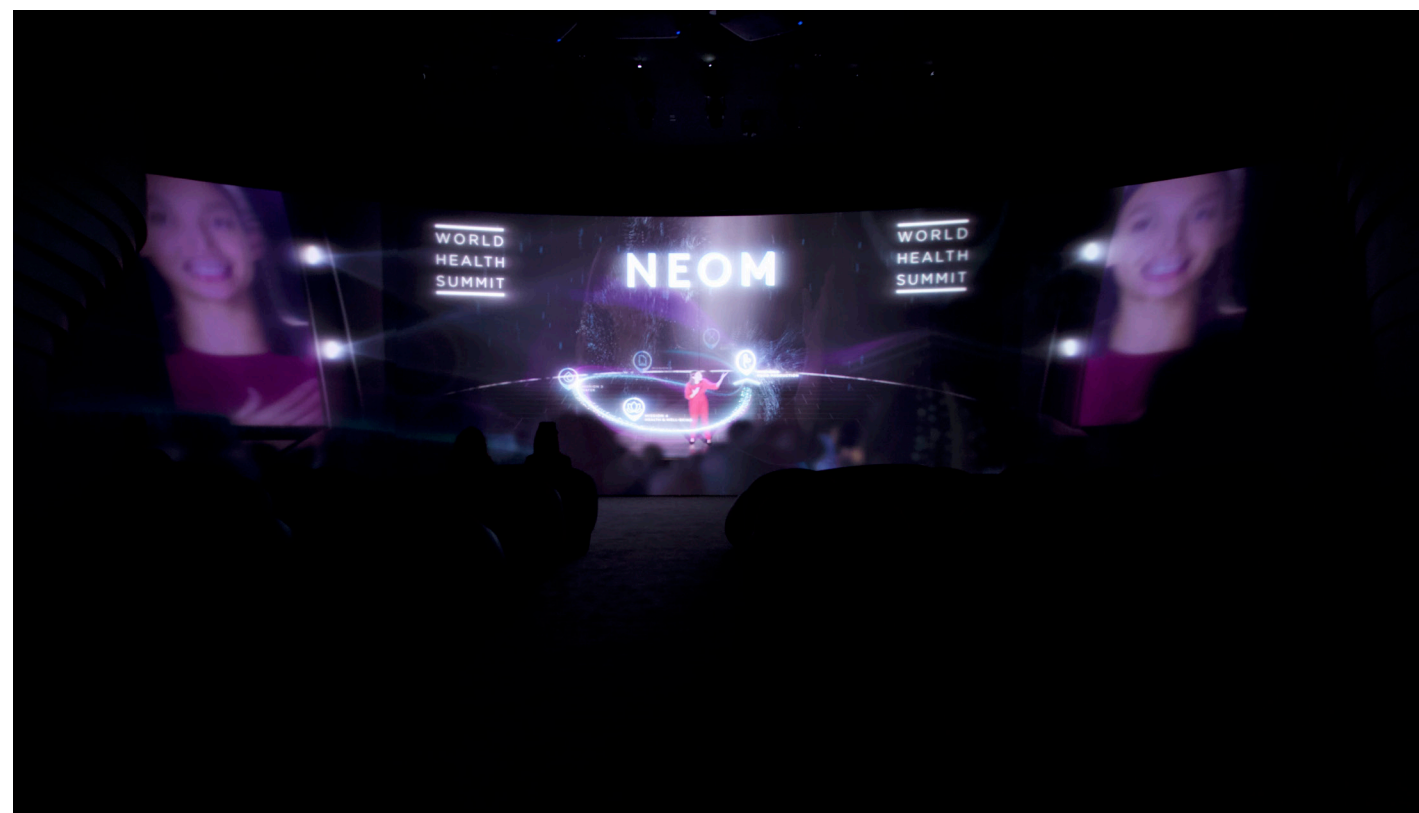
اسم المشروع	وصف النطاق	العميل والموقع	تاريخ البدء وتاريخ الانتهاء	قيمة المشروع
معرض مشكاة التفاعلي	التصميم والإشراف على التصنيع والتجهيز والتشغيل والصيانة (4000 مليون ريال سعودي)	مدينة الملك عبد الله للطاقة الذرية والمتجددة، الرياض - المملكة العربية السعودية	2012 - 2020	التصميم والتجهيز: 76.000.000 ريال سعودي التشغيل: 23.000.000 ريال سعودي سنوياً
الجنح السعودي في معرض إكسبو في أستانا - كازاخستان	التصميم والتصنيع والتركيب والتشغيل (2000 مليون ريال سعودي)	مدينة الملك عبد الله للطاقة الذرية والمتجددة، أستانا - كازاخستان	ديسمبر 2016 - ديسمبر 2017	10.500.00 ريال سعودي
سيناريوهات المعرض - متحف عسير	التصميم والتصنيع والتجهيز والصيانة (950 مليون ريال سعودي)	الهيئة السعودية للسياحة والتراث الوطني، عسير - المملكة العربية السعودية	ديسمبر 2018 - مارس 2019	3.500.000 ريال سعودي
سيناريوهات المعرض، متحف حائل	التصميم والتصنيع والتجهيز والصيانة (1300 مليون ريال سعودي)	الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني السعودية	فبراير 2019 - أبريل 2019	5,600,000 ريال سعودي
سيناريوهات المعرض، متحف فيد	التصميم والتصنيع والتجهيز والصيانة (450 مليون ريال سعودي)	الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني السعودية	مارس - 2019 أغسطس 2019	4,500,000 ريال سعودي
معرض الطاقة	خدمات تشغيل معرض الطاقة	أرامكو السعودية	2016 - 2018	10,500,000 ريال سعودي



اسم المشروع	وصف النطاق	العميل والموقع	تاريخ البدء وتاريخ الانتهاء	قيمة المشروع
معرض السعودية 2050	التصميم والتصنيع والتجهيز والعمليات والصيانة والتنقل (250 مليون سعودي)	مدينة الملك عبد الله للطاقة الذرية والمتجددة	2013 - 2016	2,500,000 ريال سعودي
متحف اللوفر أبوظبي	خدمات التأويل الثقافي	دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي	2017 - 2020	16.960.189 درهم إماراتي
صيانة واحة الملك سلمان للعلوم	صيانة معرض واحة الملك سلمان للعلوم (1600 مليون ريال سعودي)	أرامكو السعودية	2016 - 2019	6,500,000 ريال سعودي
صيانة واحة الملك سلمان للعلوم	صيانة معرض واحة الملك سلمان للعلوم (1600 مليون ريال سعودي)	سابق	2019 - 2020	600,000
مركز كبار الزوار لهيئة الاتصالات وتقنية المعلومات	التصميم، والملاءمة والصيانة	هيئة الاتصالات وتقنية المعلومات	2019 - 2020	سري
مركز زوار نيوم	التصميم والتجهيز والإنتاج الإعلامي والعمليات والصيانة	شركة نيوم	2019 - 2020	سري
برنامج (سابق) الصيفي	التصميم والتشغيل	سابق	2016، 2017، 2018	حوالي 4,000,000 سنوياً
صيانة معرض KSSO Life التابع لسابك	خدمات الصيانة	سابق	2019 - 2020	600,000

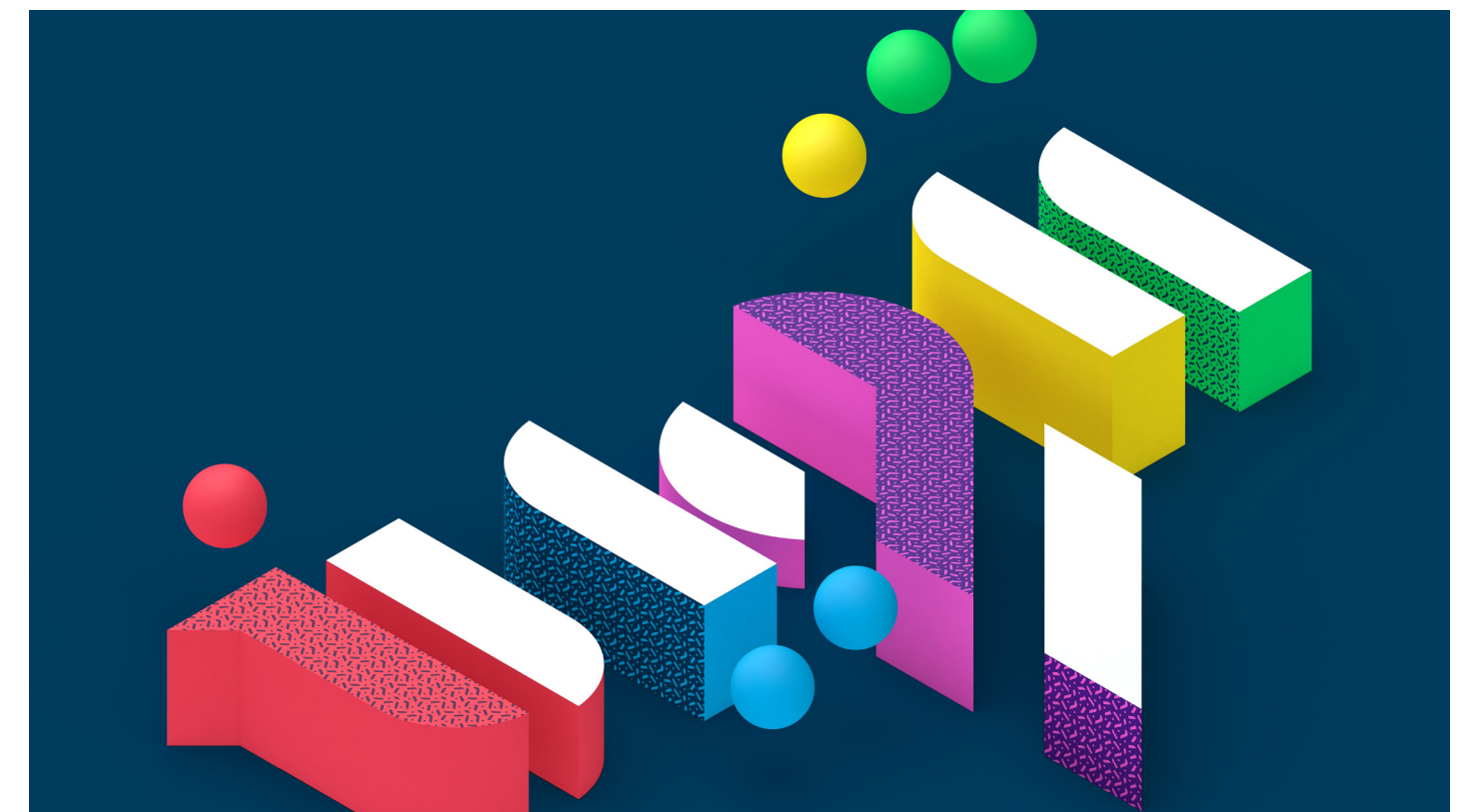
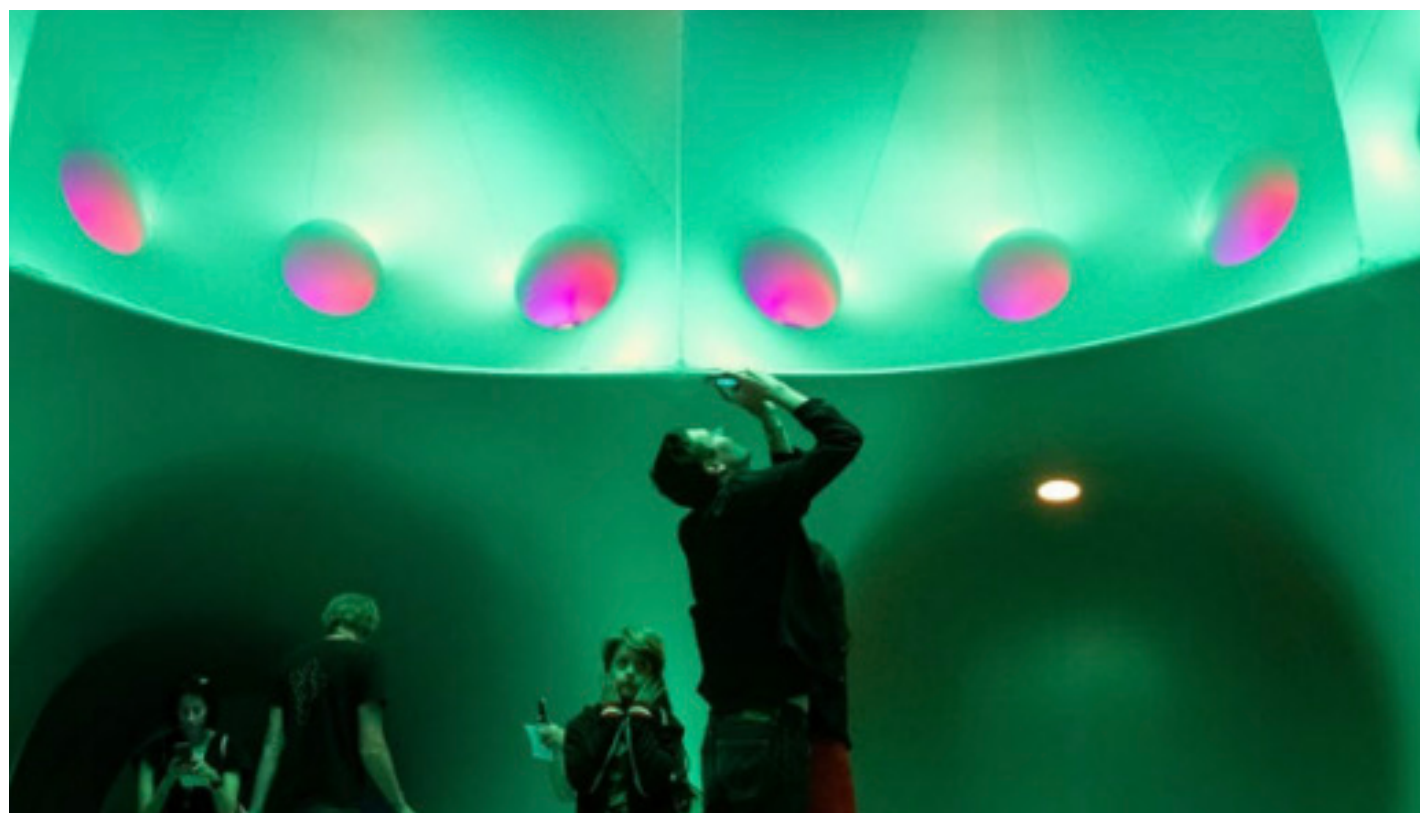


الموجز	اسم المشروع والعمل
<p>تم إنشاء مركز الزوار لشركة NEOM بواسطة المواهب الوطنية وشركائها (MET Studios و Barker Langham و The Department و Design PM وغيرها). تبلغ مساحة المركز حوالي 1500 متر مربع ، ويقع في شرما ، مدينة نيوم. يصف المركز في عرض غامر وتفاعلي قصة نيوم واستراتيجيتها الطموحة.</p>	<p>مركز الزوار بمدينة نيوم العمل: شركة نيوم</p>
	الموقع
	المملكة العربية السعودية
	الاسم المرجعي وجهة الاتصال
	<p>مروة المدني رقم الجوال: 0553727819</p>





الموجز	اسم المشروع والعميل
تم تنفيذ موسم تنوين للعب في 2019 كحدث لجميع الأعمار والعائلات. تضمن الحدث 14 تجربة بما في ذلك المطاعم الفاخرة، تجارب غامرة، ملاعب وغيرها.	موسم تنوين - اللعب العميل: أرامكو السعودية (مركز الملك عبدالعزیز الثقافي العالمي)
	الموقع
	المملكة العربية السعودية
	الاسم المرجعي وجهة الاتصال عبدالله الراشد abdullah.alrashid@aramco.com





الموجز	اسم المشروع والعميل
تصميم التدريب، اختيار المرشدين، تدريب المرشدين، تقديم زيارات	اللوفر أبو ظبي العميل: بلدية أبو ظبي
القيمة: SAR 5,000,000 سنوياً	الموقع
السنة: 2018 - 2020	أبو ظبي
حجم الفريق: 28	الاسم المرجعي وجهة الاتصال
	سالم المنهالي - مدير قسم المشتريات



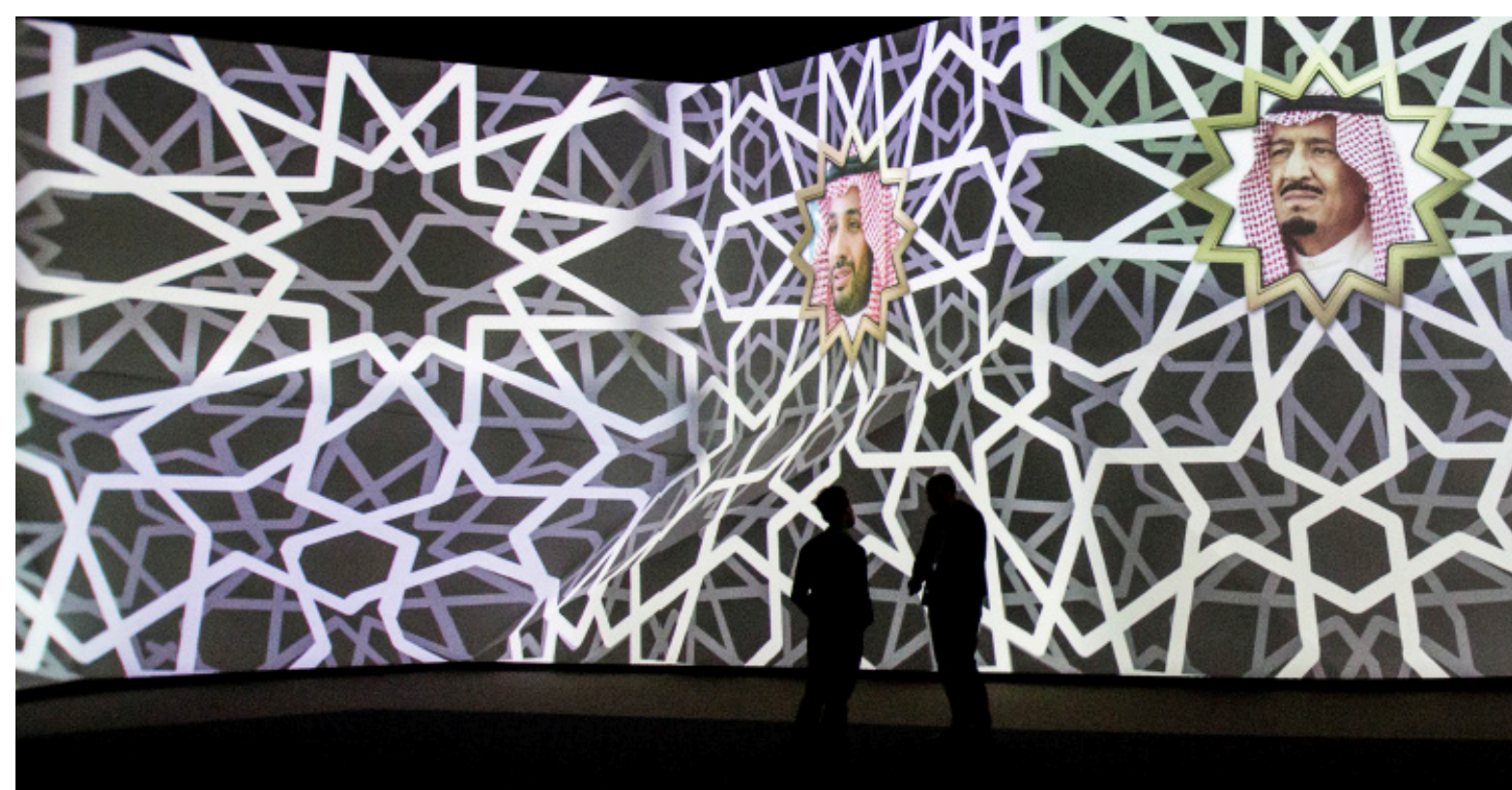


اسم المشروع والعميل	الموجز
معرض مشكاة التفاعلي للطاقة الذرية والمتجددة	معرض مشكاة التفاعلي للطاقة الذرية والمتجددة هو نقطة انطلاق للتعلم برعاية مدينة الملك عبدالله للطاقة الذرية والمتجددة. معرض مشكاة هو معرض علوم حديث في الرياض مُلهم لجيل جديد من مبتكري الطاقة السعوديين من خلال الفعاليات وبرامج التدريب والزيارات المدرسية اليومية. قاد فريقنا التخطيط التشغيلي والتصميم والمحتوى لهذه المبادرة العالمية. كما نواصل قيادة فريق متطور باستمرار لتقديم تجربة زائر نابضة بالحياة.
الموقع	يقع معرض مشكاة على 4000 متر مربع في العقارية - الرياض ويفتح أبوابه طيلة أيام الأسبوع لزيارات المدارس فقط. كما يتضمن أيام مفتوحة ومهرجانات تستهدف العامة. يقدم مشكاة أيضا مجموعة من ورش العمل التي تستهدف المعلمين والطلاب. استرك مشكاة في عدد من المؤتمرات العالمية كمؤتمر إكسابت ومؤتمر نيمز وغيرها من المؤتمرات المختصة بالمراكز العلمية. كما حصل مشكاة على جوائز عالمية آخرها كان جائزة الإمارات للطاقة في مجال التعليم.
الاسم المرجعي وجهة الاتصال	كما حصل الفيلم العلمي المصمم في مشكاة والذي يعرض حاليا فيه "إنقاذ جول" علي برونزية مهرجان نيويورك للأفلام.
د. إبراهيم علوي - المشرف العام على مشروع مشكاة	





اسم المشروع والعميل	الموجز
إكسبو أستانا 2017 العميل: مدينة الملك عبدالله للطاقة الذرية والمتجددة	تصميم تجربة الزائر بجميع محتوياتها (محتوى، تصاميم داخلية، معروضات) توريد وتركيب المعروضات حسب التصميم تشغيل المعرض لمدة ثلاثة أشهر شاملا تدريب الفريق، الصيانة، التنظيف في إكسبو 2017 - كازاخستان - أستانا
الموقع	
كازاخستان	
الاسم المرجعي وجهة الاتصال	
-	





اسم المشروع والعميل	الموجز
متحف الاتحاد	تصميم التدريب وتدريب الجهات المختصة في متحف الاتحاد من إدارة ومرشدين في المتحف
	القيمة: SAR 1,600,000
	السنة: 2016
	حجم الفريق: 6
الموقع	
الإمارات العربية المتحدة	
الاسم المرجعي وجهة الاتصال	
-	



نبذة عن الحل المقدم





تقنية متكاملة

نظام التسجيل من خلال شبكة الإنترنت

النظام منصة لإنشاء بوابة إدارة فعاليات فريدة تحدد تفاصيل جميع عناصر الفعالية.

١. التسجيل المسبق على الواب

تسمح أنظمة الواب لدينا بتسجيل آلاف المستخدمين في جميع الفعاليات بطريقة سريعة وآمنة وتطوير نماذج تسجيل على الشبكة (on line) طبقاً للمتطلبات لكل منظم وإصدار تذاكر إلكترونية تشمل كود (QR Code) وتقارير آلية على المنصة بتصميم خاص للمنظمين ومجموعات بيانات ضخمة.

٢. الاعتماد في الموقع

يمكننا تركيب محطات تسجيل في الموقع كاملة من خلال الحاسبات الآلية المحمولة والأجهزة الكفية والطابعات لتوفير هذا الاعتماد يسمح النظام بقراءة كود رقم الهوية المشرف لاعتماد الحضور، والبحث بشكل آلي في قواعد البيانات ورقابة الهويات.

٢.أ. الاعتماد من خلال كود (QR)

تسجل سريع من خلال قراءة هذا الكود من هاتف الضيف الجوال. يمكن تأسيس مجموعات تسجيل من خلال أجهزة الحاسب الآلي المحمولة وأجهزة القراءة لاعتماد المشاركين والزائرين.

٢.ب. الخدمات الذاتية

تركيب شاشات تعمل باللمس أو لوحة مفاتيح عديدة للتسجيل من خلال الخدمات الذاتية سواء من خلال إدخال الهوية أو رقم الوثيقة أو قراءة رقم الهوية بشكل آلي أو كود (QR) الذي يتم استلامه من خلال التسجيل المسبق على الواب (web). عند تأكيد الاعتماد، يتم طباعة جدول بيانات لتسليم الاعتماد الشخصي أو الترحيب بسهولة بالحضور في الفعالية.

٢.ج. لاعتماد من خلال أسورة خاصة

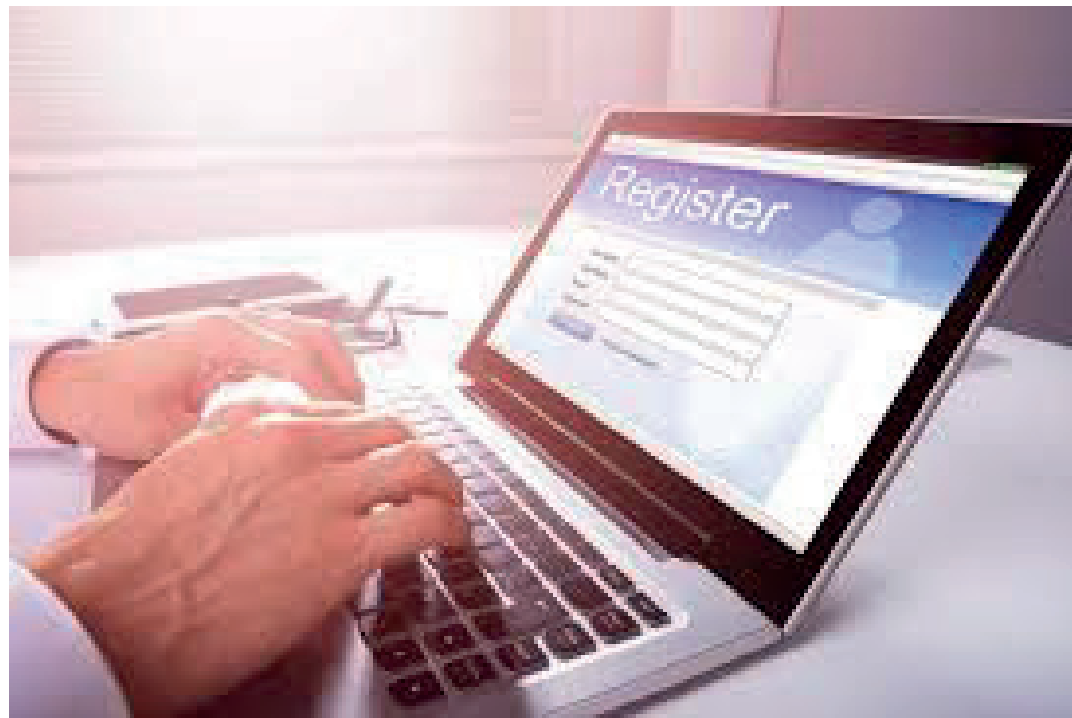
يسمح النظام من خلال أسورة بلاستيك شخصية بإدخال آمن لا يمكن تبادله بين المستخدمين. ويمكن طباعة تلك الأختام مع كود (QR) أو كود شريط (bar code) للتحكم المستقبلي والتكامل مع البيانات المتغيرة.

٣. رقابة الدخول

النظام منصة لإنشاء بوابة إدارة فعاليات فريدة تحدد تفاصيل جميع عناصر الفعالية.

٣.أ. التحكم من خلال كود الشريط (bar code) أو كود (QR)

قراءة سريعة لأكواد الشريط وأكواد (QR) من خلال أنماط الأساور أو التذكرة أو التذاكر الإلكترونية





تقنية متكاملة

٣.ب. أبواب زجاج ذكية منزلقة

أكثر حلول إبداعية وأمنة وفعالية كطريقة تحكم في الدخول للمهرجانات والمعارض والعروض وفعاليات الشركات. تم تطويرها لاعتماد التذاكر وبيانات الاعتماد من خلال تقنية كود الشريط أو (FRID) أو (QR).

٣.ج. رقم هوية الدخول (AXCESS ID)

قراءة كود الهوية من خلال عجلة رقم التعريف (pinwheels) الذكية، وتنتهي بغش التذاكر وبيانات الاعتماد والأختام. التزامن في الوقت الفعلي مع ماكينات التذاكر وأنظمة الاعتماد.

٣.ب. أجهزة القراءة - أجهزة المساعدة الشخصية - الأجهزة المحمولة

أجهزة جمع البيانات تقوم بتسجيل تذاكر المرور والأختام أو بيانات الاعتماد للاعتماد الفوري. تعمل بشكل مستقل وتتصل بقواعد البيانات وتسمح بتفسير تقنية كود الشريط أو (QR) أو (FRID).

٣.هـ. لتحكم من خلال نظام الاقتراب

بمجرد وضع التذكرة أو بيانات الاعتماد يسمح الباب الدور للجمهور بالدخول بسرعة وأمان. تشمل جميع معدات التحكم بشاشة معلومات ترافقها إنارة التحكم في المرور تتكون من لونين وتسمح بمعرفة حالة القبول أو لا للتذاكر أو بيانات الاعتماد.

٤. بعد الفعالية

٤.أ. التقارير الإحصائية

تقديم معلومات من خلال الشبكة خلال الفعالية ومعلومات إحصائية بعد الفعالية ترافقها عروض رقمية مصممة بشكل خاص.

٤.ب. المجموعات الضخمة من الأجزاء الرقمية

هناك منصة للمجموعات الضخمة تبدأ من مطبوعات صغيرة أو نص يتم إرساله من جانب المنظمين أو مجموعة بيانات شخصية أو عامة يمكن إرسالها لكل بريد إلكتروني موجود في قواعد البيانات.



خطة المشروع

برجاء الإطلاع على الملحق رقم ١ للحصول على الخطة التفصيلية.



الهيكل التنظيمي





التصميم	التنفيذ	مدير تطوير النشاط (BDM)
<p>أفراد فريق العمل:</p> <ul style="list-style-type: none"> - روبرتو ألفاريز - خافيير فيريرا 	<p>أفراد فريق العمل:</p> <ul style="list-style-type: none"> - فيليب كاستيلو 	<p>أفراد فريق العمل:</p> <ul style="list-style-type: none"> - أليخاندرا دولد
<ul style="list-style-type: none"> • تخطيط وتحديد نطاق العمل • تخطيط وتسلسل النشاط • تخطيط الموارد • تقدير الوقت • إعداد الميزانية • تحليل المخاطر • تطوير خطة المشروع • إعداد الجدول الزمني للمشروع وتحديد كل مرحلة من مراحل المشروع • تقييم خيارات العلامات والأنظمة • تقدير التكلفة • فاتورة المواد والتكاليف (BOM) • العمل مع المتعهدين 	<ul style="list-style-type: none"> • العمل مع المتعهدين • المسؤولية عن التنفيذ الفني • تحليل إمكانية التطوير والعمل البيئي وإمكانية التحويل • تحليل خطة المشروع والمهام والأوقات والتبعيات • التحقق من توفر المصادر الضرورية لتنفيذ الخطة • تجميع وقيادة فريق التنفيذ المثالي لتنفيذ المشروع • قيادة وإدارة فريق عمل المشروع • قياس تقدم سير المشروع والنتائج اليومية للمشروع ومقارنتها بما تم التخطيط له • التأكد من المحافظة على الالتزامات في الوقت المحدد والالتزام بالجودة • تقديم تقارير إلى إدارة المشروع بشأن تقدم سير المشروع • إعداد تقرير وكذلك تقرير مصور بشأن تقدم سير المشروع وإنجازه. 	<ul style="list-style-type: none"> • التوثيق • إدارة المخرجات بحسب الخطة • مراقبة والإشراف على تقدم سير العمل بالمشروع • العمل مع المتعهدين • المحافظة على إبلاغ العميل بشأن تقدم سير المشروع • التعامل مع كل من الجهات المعنية بالمشروع للتأكيد على نجاح المشروع.

فريق المشروع



فريق المشروع : شركة المواهب الوطنية

سعيد سعيد هو المؤسس المشارك والرئيس التنفيذي ورئيس مجلس إدارة شركة المواهب الوطنية. قدم برامج على مستوى المملكة مكن الآلاف من الأطفال من التفكير مثل العلماء، وتطوير المهارات، وأخذ فرص العمل في مجالات العلوم والتكنولوجيا والهندسة والرياضيات بعين الاعتبار للعملاء. يقود سعيد فريقًا يضم أكثر من مائة موظف يهدف إلى إلهام الشباب من خلال تصميم تجارب تعلم تفاعلية ومبتكرة وإدارتها باستخدام العلوم والتكنولوجيا والهندسة والرياضيات. تشمل مشاريع شركة المواهب توفير مجموعة واسعة من مساحات التعلم التفاعلية غير الرسمية، تتنوع من المتاحف ومراكز العلوم ومختبرات القوات المسلحة إلى المشاركة في المهرجانات والمعارض.

يعمل فريقه المكون من الرياض والخبر ودبي ولندن لتقديم خدمات لمراكز العلوم ومختبرات التصنيع التاريخية والعمل في جميع أنحاء الخليج مع العملاء بما في ذلك معرض أرامكو السعودية للطاقة ومركز مشكاة التفاعلي بمدينة الملك عبد الله للطاقة الذرية والمتجددة ومتحف الاتحاد (دبي) ومجلس أبوظبي للتعليم.

حصل سعيد على درجة بكالوريوس العلوم في الهندسة الكهربائية من جامعة تولسا ودرجة الماجستير في الهندسة الكهربائية من جامعة كورنيل. خلال الفترة التي قضاها في جامعة كورنيل، قاد سعيد فريقًا من المهندسين للتنافس والفوز في مسابقة كرة القدم الروبوتية الدولية (Robocup). ظهر شغفه بالتعلم وإحداث فرق في عمله لمدة 15 عامًا في أرامكو السعودية حيث ألهمته رؤية نائب الرئيس وأخذته في ذلك الوقت "حيث يتفوق كل موظف ويخلق غدًا أفضل" مما قاده إلى إنشاء شركة المواهب في عام 2007.

تخرج مؤخرًا من برنامج الإدارة لأصحاب الأعمال ورؤسائها (OPM) من كلية إدارة الأعمال بجامعة هارفارد، وهو عبارة عن برنامج تعليم تنفيذي صارم مدته 9 أسابيع، يعقد على مدى 3 سنوات لأصحاب الأعمال ورائدي الأعمال مع 15 عامًا على الأقل في الإدارة الخبرة والذين يمتلكون حصة كبيرة في شركاتهم. سعيد أيضًا يشغل منصب رئيس مجلس إدارة شركة عائلة مجموعة سعيد التي أسسها والده الراحل عاطف سعيد وهو عضو في منظمة الرؤساء الشباب (YPO).



سعيد سعيد
الرئيس التنفيذي

فريق المشروع : شركة المواهب الوطنية



جمال الدبل

مجلس إدارة شركة المواهب الوطنية

- ◀ رئيس مجلس إدارة وشريك مؤسس لشركة دامنو، ريادة الأعمال والابتكار
- ◀ عضو مجلس الإدارة وشريك بشركة المواهب الوطنية
- ◀ الشريك المؤسس لشركة العربية للروبوتات
- ◀ رئيس تطوير الأعمال، دول مجلس التعاون الخليجي، Aays للخدمات المالية
- ◀ مستثمر في عدة شركات ناشئة وصناديق استثمارية
- ◀ الإلهام العام، المبادرات التعليمية السعودية
- ◀ عضو لجنة الاختيار المحلي - انديفور السعودية لريادة الأعمال
- ◀ مرشد للشركات سريعة النمو+ مرشد لشهر أكتوبر 2018 - انديفور السعودية لريادة الأعمال
- ◀ يعمل بالتوجيه في مركز أرامكو السعودية لريادة الأعمال (واعد) ومركز ريادة الأعمال في جامعة الملك فهد للبترول والمعادن
- ◀ محكم في العديد من مسابقات الشركات الناشئة
- ◀ مستشار لجميع المساهمات الرئيسية لأرامكو السعودية في المجتمع، حتى عام 2011
- ◀ مستشار أول في إدارة التخطيط العام لشركة أرامكو السعودية، 2003-2007
- ◀ منسق الاستراتيجية البترولية للمملكة، 2004-2006
- ◀ مدير - عمليات تكنولوجيا المعلومات وتطبيقاتها وتخطيطها التقني في أرامكو السعودية - 1998-2003
- ◀ ترأس تشكيل تنظيم حماية المعلومات في أرامكو السعودية، 2002
- ◀ عضو في المجلس الاستشاري لـ (كلية الدمام الأهلية، جامعة الأمير مقرن - إدارة تكنولوجيا المعلومات، جامعة أم القرى - إدارة تكنولوجيا المعلومات، جامعة الملك السعودي - قسم الرياضيات)
- ◀ عضو مجلس إدارة - منظمات غير ربحية - جمعية العمل التطوعي، بناء (الأيتام في المنطقة الشرقية - المملكة العربية السعودية)، ارتقاء الخيرية (تجديد الحاسب الآلي) + غيرها
- ◀ ماجستير في إدارة الأعمال - جامعة هال - المملكة المتحدة
- ◀ بكالوريوس في هندسة الحاسوب - جامعة ماساتشوستس - أمهيرست - الولايات المتحدة الأمريكية

TalentS

فريق المشروع : شركة المواهب الوطنية



عبدالرحمن الدبل

مجلس إدارة شركة المواهب الوطنية

- ◀ رئيس مجلس الإدارة (شركة اس جي بي الدبل المحدودة) - مقاولي السقالات، مبيعات السقالات و أشغال الانشاءات
- ◀ رئيس (شركة جاز العربية للخدمات المحدودة) - توريد وخدمات لصناعات النفط والغاز والبتروكيماويات والطاقة ومشروعات تحلية المياه والخدمات البحرية
- ◀ رئيس مجلس الإدارة (شركة سامسونج السعودية المحدودة) - هندسة وشراء ومقاولين من مصانع البتروكيماويات والنفط والغاز الرئيسية
- ◀ رئيس مجلس الإدارة (شركة ايجل بورغمان العربية السعودية المحدودة) تصنيع وتوريد وخدمة الأختام الميكانيكية والحشية والتعبئة لصناعات النفط والغاز والبتروكيماويات
- ◀ عضو مجلس إدارة (شركة يوكوجاوا العربية السعودية المحدودة) - خدمات ما بعد البيع، خدمات التدريب للأنظمة ومنتجات يوكوجاوا، خدمات البناء والتركيب المتعلقة بخدمات صيانة الأجهزة والدورة الحياتية
- ◀ رئيس مجلس الإدارة (GAS-Vector Saudi Arabia Ltd). - تقدم خدمات ما بعد البيع وخدمات التدريب لمنتجات وأنظمة الاتصالات الصناعية الموجهة
- ◀ رئيس مجلس الإدارة (برودنت العربية السعودية المحدودة) - تصنيع وتجميع واختبار لوحات التحكم. أداء تكامل النظام وتوفير خدمات ما بعد البيع والتدريب على حلول برودنت لبناء الأنظمة
- ◀ رئيس مجلس الإدارة (شركة تي سي ار العربية المحدودة) تقديم خدمات اختبار المواد واحتياجات ضمان الجودة لجميع الصناعات ومصافي النفط ومصانع البتروكيماويات في المملكة العربية السعودية
- ◀ رئيس مجلس الإدارة (شركة إف سي إليوت للخدمات المحدودة) - توفر خدمات الحقول والتسويق لضواغط الطرد المركزي الخالية من الزيت
- ◀ رئيس مجلس الإدارة (شركة إف سي إليوت للخدمات المحدودة) - توفير التجميع المحلي لوحدات كومبرسات تربو
- ◀ رئيس مجلس الإدارة (Elliott GAS Services Saudi Arabia Co. Ltd). - تقديم خدمات ما بعد البيع مثل الإصلاح وإعادة التصنيف والتعديل والتحول لإعادة تقييم وتعديل وتحويل المعدات والأدوات المساعدة الخاصة بإليوت وغيرها، وكذلك لتقديم خدمات التدريب على المعدات الدوارة من إليوت

- ◀ وغيرها ومساعدتهم
- ◀ رئيس مجلس الإدارة (شركة إنسترومت للخدمات السعودية العربية) القيام بأنشطة خدمات ما بعد البيع لقياس الغاز وتنظيم المزلق والمنتجات والأنظمة في المملكة العربية السعودية
- ◀ رئيس مجلس الإدارة (GAS FCI Services Saudi Arabia Ltd). أنشطة ما بعد البيع للهواء لمنتجات وأنظمة مفاتيح التبديل ومفاتيح التدفق وعدادات تدفق السوائل والغاز والمياه بالمملكة العربية السعودية.
- ◀ رئيس (شركة أساس الأجيال للتطوير العقاري) - التطوير العقاري والبناء
- ◀ رئيس (شركة مطاعم كابانا) - سلسلة المطاعم وخدمات التموين
- ◀ عضو (United Int'l Transportation Co. Ltd). سلسلة منافذ تأجير السيارات الاستراتيجية. تأجير السيارات للأفراد والشركات
- ◀ رئيس مجلس الإدارة (شركة مركز الفرابي الطبي المحدودة) - عيادات طبية خارجية وصيديات
- ◀ رئيس مجلس الإدارة (الأولى لوساطة التأمين وإعادة التأمين) - وسيط التأمين وإعادة التأمين
- ◀ مدير / شريك (الحلويات السويسرية) - خدمات الطعام الغذائية / خدمات تقديم الطعام للطيران
- ◀ مدير/شريك (Offshore Vessels and Marine Services Co). - السفن البحرية والخدمات الأمنية وغيرها من الخدمات البحرية
- ◀ رئيس مجلس الإدارة (معمار الشرقية) - التطوير العقاري والبناء
- ◀ مدير / شريك (شركة المواهب الوطنية) - الأحداث والتدريب التربوي
- ◀ مدير / شريك (الحلويات السويسرية) خدمات تقديم الطعام / خدمات تقديم الطعام الطيران
- ◀ مدير/شريك (Offshore Vessels and Marine Services Co). - السفن البحرية والخدمات الأمنية وغيرها من الخدمات البحرية
- ◀ رئيس مجلس الإدارة (معمار الشرقية) - التطوير العقاري والبناء
- ◀ مدير / شريك (شركة المواهب الوطنية) - الأحداث والتدريب التربوي

Talent



فريق المشروع : شركة المواهب الوطنية

محمد الحربي

مجلس إدارة شركة المواهب الوطنية

المسار المهني

التعليم

- 1992 - بكالوريوس علوم - هندسة صناعية

التدريب

- 1994-1995: برنامج التدريب المالي والائتماني، تشيس بنك، مانهاتن، نيويورك، الولايات المتحدة

- أكتوبر 2012، حتى الآن: مستشار صناعي
- أكتوبر 2010 - سبتمبر 2012: الرئيس التنفيذي لشركة تكوين المتطورة للصناعات
- نوفمبر 1998 - سبتمبر 2010: الرئيس التنفيذي للشركة السعودية الألمانية للمنتجات غير المغزولة
- مارس 1994 - نوفمبر 1998: مدير مشروع صندوق التنمية الصناعية السعودي

العضويات الحديثة

- عضو مجلس الإدارة ولجنة المراجعة – شركة مشاركة المالية
- عضو مجلس إدارة ورئيس لجنة التدقيق – شركة الزامل الصناعية
- شركة استثمار
- عضو مجلس إدارة شبكة أمينات
- عضو مجلس إدارة شركة المواهب الوطنية

العضوية السابقة

- عضو مجلس الإدارة ولجنة التدقيق - حائل للتنمية الزراعية
- شركة (هادكو)
- عضو اللجنة الصناعية بالغرفة التجارية بالمنطقة الشرقية

TalentS

فريق المشروع : شركة المواهب الوطنية

حصلت خلود على بكالوريوس علوم الحاسب (2010) من الجامعة الملكية للبنات في البحرين. وهي تسعى حاليا للحصول على درجة الماجستير في التمويل من جامعة هارفارد اكستشن.

التحقت بشركة المواهب الوطنية في عام 2013 بهدف توسيع قاعدة عملاء شركة المواهب الوطنية، ورفع مستوى أنشطة تسويق الشركة وتعزيز عمليات تطوير الأعمال والإجراءات. قامت بالعديد من المشاريع مثل فاب لاب و iSpark Mobile ومعرض الطاقة من أرامكو ومركز تطوير العلوم المتنقل و iRead و iDesign ومعرض استديو تنكيرينغ وغيرهم.

وفي عام 2012، شاركت في تأليف كتاب بعنوان Cognitively Informed Intelligent Interfaces: تصميم النظام وتطويره. وفي عام 2011، نشرت ورقتين بحثيتين في المؤتمر العالمي للهندسة والتكنولوجيا وفي المؤتمر الدولي الخامس حول التعليم والتعلم عن بعد.



خلود عبدالله

المدير العام، لتطوير الأعمال

TalentS

فريق المشروع : شركة المواهب الوطنية

يتمتع ميغيل بلانكو كاراسكو بخبرة في التخطيط الاستراتيجي والتنفيذ والبرمجة الثقافية وقياس أداء إدارة الفاعليات والمعارض وتنمية المواهب والاتصالات الاستراتيجية وبناء الشراكات.

وهو مدير مشروع منظم للغاية تزيد نتائجه حماسة يتمتع بمهارات في البرمجة الثقافية الدولية والتخطيط الاستراتيجي وإدارة المعارض. يتمتع بخبرة تبلغ عدة سنوات على المستوى التنفيذي في وكالة ثقافية حكومية تابعة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، حيث كان مسؤولاً عن برمجة وتنفيذ وتسويق التقاويم الثقافية طوال العام. إنه مفكر ريادي ولديه سجل حافل في بناء وقيادة مجموعات عالية الأداء. وهو محاور ممتاز، يجيد اللغتين الإنجليزية والفرنسية، إضافة إلى مستوى (إيه وان) في اللغة العربية ومعرفة باللغة الفرنسية فيما يخص مجال العمل.

كان مدير المشروع (Jeddah Seasons Obhor at ADD Enterprise)، ومدير العمليات (مؤسسة معهد للفنون)، ومدير العلاقات الثقافية الاستراتيجية (متاحف قطر). كما عمل مستشار أول للاستراتيجية مع متاحف قطر، الدوحة، قطر، وكذلك مع أورتير للاستشارات، أبو ظبي، الإمارات العربية المتحدة، إضافة إلى عمله كمستشار مشارك، بحث ميكيلانجيلو، لندن، المملكة المتحدة.

◀ فيما يلي المؤهلات العلمية التي حصل عليها:

- ٢٠١٥: مركز القيادة الإبداعية، كولورادو، الولايات المتحدة
برنامج التطوير المهني والقيادة
- ٢٠٠٦: رويال هولواي، جامعة لندن، لندن، المملكة المتحدة
ماجستير العلوم في العلاقات الدولية
- ٢٠٠٥: جامعة كومبلوتنسي بمدريد، مدريد، إسبانيا
بكالوريوس في القانون (ليسانس الحقوق)
- ٢٠٠٣: جامعة نانسي ٢، نانسي، فرنسا
شهادة الدراسات القانونية الفرنسية (دبلوم القانون الفرنسي والأوروبي)



ميغيل بلانكو كاراسكو

مدير مشروع

TalentS



فريق المشروع : شركة المواهب الوطنية

كريستوفر ويليامز

مدير إنشاءات

كريستوفر ويليامز هو مدير إنشاءات ومدير مشروعات ومسؤول فني هو مدير مشروعات وإنشاءات طموح وذو خبرة ومسؤول فني ومهندس استشاري ومدير تشغيل. له سجل حافل من الأعمال في مناطق مختلفة حول العالم وهو يمتد لأكثر من 30 عامًا ويشمل التنسيق والإشراف على المشاريع الضخمة والمؤقتة والدائمة في قطاعات الترفيه والضيافة والتجزئة والمتاحف والمعارض والمواصلات. إنه مهندس متخصص في جميع المجالات المطلوبة في مجال بناء وتنسيق أماكن المتاحف والمعارض وأماكن الحفلات الحية.

اهتم بهندسة الجودة وأخلاقيات العمل الراسخة والمهارات الاجتماعية الأساسية، وقد بنى كريستوفر شهرة عن مباشرة المشاريع الدولية مع التركيز على قطاعات الشرق الأوسط: الكويت وقطر والإمارات العربية المتحدة والسعودية خلال العشرين عامًا الماضية.

قام بالإشراف على منتجات عالمية وإمدادات فاعليات ومعارض سياحية كبيرة لمتحف العلوم، لندن، المملكة المتحدة، والفاعليات الموسيقية المباشرة على بي بي سي في المملكة المتحدة والعملاء والمالكين والمطورين التابعين للولايات المتحدة بخصوص المعارض الدائمة والسيادية الكبيرة بصفته مسؤول تنسيق المعارض ومدير الإنتاج والمستشار الفني.

قام كريستوفر بالتنسيق مع المقال الرئيسي -أرابتك، أثناء تنفيذ منتج شاطئ الراحة السكني في أبوظبي، للعميل صاحب السمو الشيخ / محمد بن زايد آل نهيان. كما قام بإدارة التصميم الداخلي والتنسيق مع أرابتك نفسها من أجل مشروع الترفيه والضيافة لفندق دبي بارك ومقهى هارد روك ونادي اتلانتس الليلي بدبي للعميل / محمد سليمان.

قام كريستوفر على التوازي بتشغيل محطات وصول جديدة وقديمة في مطارات بأبو ظبي وجدة وغيره.

في نوفمبر 2015، تم تعيين كريستوفر كمدير إنشاء معتمد من قبل الحكومة لمتحف قصر السلام في الكويت. وفي إبريل 2019، قام كريستوفر بتسليم ناجح لعقد تنسيق المعرض بمستوى مرضي جدًا للعميل / الأمير ديوان، الكويت.

تشمل مهاراته إتقان بناء وإدارة وهندسة المشاريع، حيث يظهر كريستوفر أعلى معايير الاحترافية والشخصية والمتعلقة بالعمل. أتاح له إخلاصه وتفانيه واستعداده للخدمة على مدار الساعة طوال أيام الأسبوع أن يتم تقديره من قبل العديد من المؤسسات الحكومية والخاصة. إنه يتمتع بالمعرفة والمهارات والعلاقات للقيام بجميع الجوانب المتعلقة بالمجال وكل مشروع متوسط.

مرن وقادر على التكيف ويدير الوقت على واعي ويمتلك الدوافع الذاتية وهو منظم جيد وتفاعلي، يحل المشكلات ويستمتع بصورة جيدة، ينتبه إلى التفاصيل ويتمتع بموهبة تواصل ممتازة مع القدرة على العمل بشكل مستقل والتحدث بطلاقة في مجال شرح الأفكار والخطط.

◀ يمتلك كريستوفر مؤهلات فنية وأكاديمية واسعة

- HNC الهندسة الكهربائية والالكترونية – المستوى الأول والثاني والثالث
- الهندسة الكهربائية في المدن والنقابات – الأجزاء الأول والثاني والثالث
- معايير BS5839 و BSEN
- الصحة والسلامة JIB ECS
- يتمتع بمهارات تتعلق بالعمليات الجوية لمطارات لندن هيثرو وغاتويك:
- مساعد أول خبير
- قواعد السلامة الكهربائية – النماذج 1 و 2

Talent



فريق المشروع : شركة المواهب الوطنية

كريستوفر ويليامز
مدير إنشاءات

- المفوض بالتوقيع الخاص بالعمل للتصريح رقم 2
- المفوض بالتوقيع على شهادة سلامة الحياة بالمطار
- تدريب على السلامة من الحرائق

◀ تشمل مهاراته في الكمبيوتر

- مجموعة مايكروسوفت أوفيس
- مشروع مايكروسوفت
- احتراف أدوبي
- أوتوكاد
- أدوات شبكة AV
- المحاكاة الصوتية EASE

◀ يتمتع كريستوفر بعضوية الجمعيات المهنية العاملة بالمجال التالية

- جمعية الإضاءة والصوت المهنية
- معهد مهندسي الصوت والاتصالات
- مجلس الصناعة المشترك
- مجموعة المعارض الدولية

Talent

فريق المشروع : شركة المواهب الوطنية



سومانثرو غوس

مدير برامج

سومانثرو غوس هو مدير البرامج الثقافية في دائرة الثقافة والسياحة، الإمارات العربية المتحدة. تشمل خبرة سومانثرو سنوات كمدير برامج في دائرة الثقافة والسياحة منذ يناير 2019، حيث عمل كمشرف على ثلاثة فروع من العروض الثقافية المشهورة في دائرة الثقافة والسياحة في أبو ظبي: أبو ظبي للفنون وأبو ظبي للموسيقى وقمة الثقافة في أبو ظبي 2019.

كما كان العضو المنتدب في بينالي لندن للتصميم (London Design Biennale) من ديسمبر 2017 وحتى ديسمبر 2018 حيث كان مسؤولاً عن تطوير وتسليم بينالي لندن للتصميم 2018 (London Design Biennale) في سومرست هاوس، لندن، وهو معرض نقدي يحضره كبار المصممين والفنانين والمنسقين من 40 دولة ومنطقة ومدينة. استعرض المشاركون فكرة الحالات العاطفية من خلال توليفات مثيرة للتفكير ومسلية ومعارض ومعرضات من جميع التخصصات التصميمية بما في ذلك التصميم الصناعي والهندسة المعمارية والتصميم البياني والموضة والتكنولوجيا.

كان خبيراً بالمتاحف ومستشاراً أولاً بهيئة دبي للثقافة والفنون من مارس 2016 وحتى يونيو 2017، حيث عمل كمدير للمعارض والبرامج بمتحف الاتحاد الجديد الذي افتتح في دبي في يناير 2017. كما عمل كمدير لفريق المعارض، وقام بتسليم المعرض الافتتاحي «الإمارات إلى العالم: التاريخ البريدي لدولة الإمارات العربية المتحدة». كما عمل كمستشار لمدير المتحف بشأن جميع جوانب عمليات المتحف بما في ذلك الهيكل التنظيمي وإدارة المرافق وتدريب العاملين ومعارض المتحف والترجمة الفورية. كما عمل مستشاراً لحكومة دبي حول استراتيجية الدبلوماسية الثقافية وتشريع المتعلقة بالمتاحف.

كما عمل كنائب لمدير برامج الدبلوماسية الثقافية في هيئة متاحف قطر من يوليو 2013 إلى فبراير 2016، وكان مسؤولاً عن البرمجة الاستراتيجية وتقديم

مشاريع الدبلوماسية الثقافية «سنوات الثقافة» بما في ذلك قطر والمملكة المتحدة 2013 والبرازيل 2014 وتركيا 2015 والصين 2016 وألمانيا 2017. تقدم كل سنة ثقافة أكثر من 50 مشروع حول قطر والدولة الشريكة في المتاحف والمنظمات الثقافية الرائدة، والتي تم تقديمها بالشراكة مع المؤسسات العامة والخاصة. استعرضت المشاريع الثقافات المعاصرة والقديمة لكلا البلدين وشملت المعارض والمهرجانات وعروض الأداء والبرامج التعليمية والتبادلات الثقافية.

عمل كرئيس تنفيذي ومدير للبرامج الثقافية في بيت آسيا (Asia House) في الفترة من يناير 2009 وحتى يوليو 2013، وكان مسؤولاً عن التطوير الاستراتيجي وتقديم البرامج الثقافية في بيت آسيا، والتي تُعد مؤسسة المملكة المتحدة الرائدة ضمن المنظمات الآسيوية. وتشمل البرامج الفاعليات والمهرجانات والمعارض التي تغطي الفنون البصرية والاستعراضات والسينما والأحداث الحالية في 40 دولة من دول آسيا.

كان القائم بأعمال الرئيس التنفيذي من أكتوبر 2011 وحتى سبتمبر 2012، حيث قاد المنظمة من خلال توزيع المهام القيادية وتقديم خطة عمل جديدة مدتها ثلاث سنوات.

كما كان القائم بأعمال الرئيس التنفيذي في بيت آسيا من أكتوبر 2011 وحتى سبتمبر 2012، حيث كان القائم بأعمال الرئيس التنفيذي الذي عينه مجلس الإدارة لقيادة المنظمة من خلال توزيع المهام القيادية وتقديم خطة عمل جديدة مدتها ثلاث سنوات. كما عمل أيضًا كمدير في المهرجان السينمائي الكبير لبيت آسيا من يناير 2009 وحتى يوليو 2012، حيث طور أربع إصدارات من هذا المهرجان الفريد للسينما الآسيوية.

TalentS



فريق المشروع : شركة المواهب الوطنية

سومانثرو غوس
مدير برامج

عَمِلَ كمدير للبرامج العامة في معرض اللوحات القومي من سبتمبر 2006 وحتى ديسمبر 2008، حيث أدار البرنامج العام للمحادثات والجولات حول المعارض والسينما والاستعراضات وورش العمل والأيام الدراسية للجمهور من البالغين.

كما عَمِلَ كمستشار للتعليم في منظمة تيت الحديثة من يناير 2000 وحتى إبريل 2006.

كما عَمِلَ أيضًا كمستشار للسياحة الثقافية في (Konzeptours GmbH) من يونيو 1996 وحتى ديسمبر 1999، حيث كان يقوم بجولات ثقافية عن المملكة المتحدة يتم تقديمها لزوار المتحف من ألمانيا وفرنسا والولايات المتحدة وسويسرا.

تشمل المؤهلات العلمية لسومانثرو درجة الماجستير في تاريخ الفن، -1995
1996 من معهد كورتولد للفنون، جامعة لندن، المملكة المتحدة.

Talent

فريق المشروع : شركة المواهب الوطنية

عبد العزيز الحجيلان هو قائد ذكي وموهوب وطموح تم تعيينه لإدارة مجموعات كبيرة ومتطورة، كما يتمتع بخبرة قياسية في مجال العمل وفق المعايير. ذلك بالإضافة إلى امتلاكه سجل حافل من المشاريع المضمونة التي تم تسليمها بأعلى جودة في إطار الميزانية المحددة لها، وذلك من خلال التنظيم والإدارة والاستفادة من الموارد بصورة فعالة، إلى جانب القدرة على قيادة المجموعات في المشاريع التجارية والصناعية والتعليمية التي تكون بها المعايير ذات المستويات العالية مطلوبة عادة. حيث يكون مطلوبًا دائمًا أن يشارك بصورة فعالة في جميع الجوانب خلال مراحل المشروع المختلفة وتسليم المشاريع بجودة عالية لمجموعات المنظمات ومحاولة تلبية توقعات أصحاب المصلحة.

يتمتع بخبرة واسعة كمدير تنفيذي لعدة سنوات (لمركز مشكاة التفاعلي للطاقة الذرية والمتجددة) وكمدير إقليمي لعدة سنوات (لشركة المواهب الوطنية).

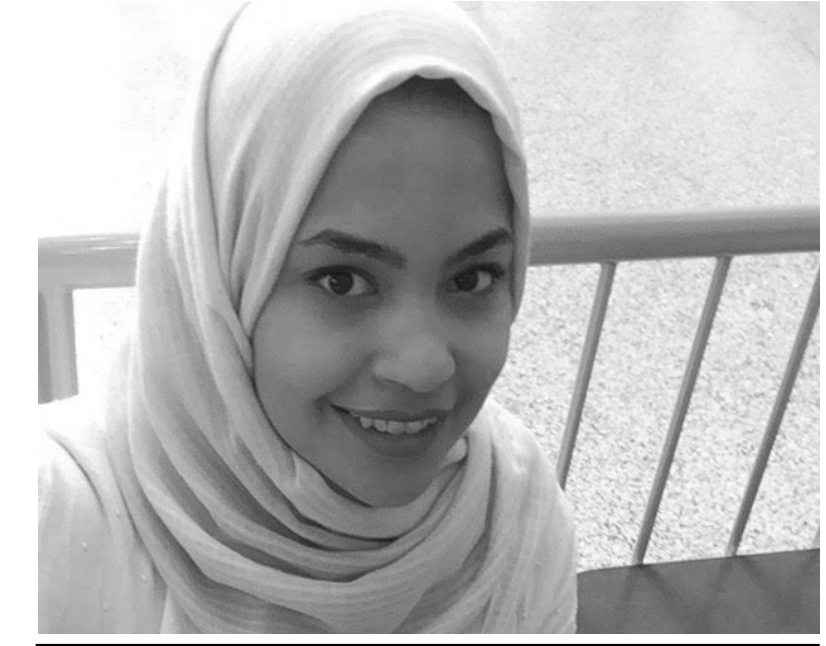
كما عمل كنائب للمدير التنفيذي ومستشار لإدارة المشاريع ومدير لقسم الهندسة والمشاريع ومهندس صيانة. تشمل مؤهلاته التعليمية درجة البكالوريوس من جامعة الملك سعود، ودورة تدريبية من MIT Sloan Executive Education. ويتحدث بطلاقة بالغتين العربية والإنجليزية.

تشمل قدراته في إدارة المشاريع تكوين مجموعات فعالة وواعية ومتحمسة للغاية تركز على التسليم، وفهم شامل لمنهجيات إدارة المشروع وخبرة تفيد الجهات الراعية وأصحاب المصلحة ومقدمي الحلول، وتسليم ناجح وملموس ذو نتائج يعكسها موقع العميل، ومهارات رائعة في التواصل مع العملاء، وإعداد وتسليم وثائق المشروع على سبيل المثال: أدلة المستخدم والدعم، وتحديد متطلبات العميل الرئيسية بدقة، وإدارة ودعم اختبار وتنفيذ مبادرات الأعمال، كما يتمتع بخبرة في تطوير المواقع الشبكية والمشاريع التعليمية والخاصة بالعروضات.



عبد العزيز الحجيلان
مدير مشروع

فريق المشروع : شركة المواهب الوطنية



أسماء راغب

مدير تطوير الأعمال

تكمّن تجربة أسماء في تطوير الفرص للمواهب لتوسيع أنشطة / برامج تعزيز العلوم والتكنولوجيا والهندسة والرياضيات على نطاق واسع، ومعارض مختبرات التصنيع (Fab Labs)، وجولات / أو مشروعات مراكز العلوم.

عملت أسماء مع العديد من العملاء في هذا المجال في تقييم وتحديد أساسيات مشروعاتهم، مما يؤدي بالتالي إلى وضع خطة لتطويره تلك المشروعات والتأكد من استمرارها في الالتزام برؤية العميل وطموحه. أضف إلى ذلك أن أسماء مسؤولة عن تحقيق هدف مالي يتم تحديده في بداية العام ويتم تقييمه كل ثلاثة أشهر. كما تعمل على تنمية قاعدة عملاء شركة المواهب وشركاتها وكذلك تأمين المشروعات المختلفة من خلال إدارة عملية تقديم العطاءات بالإضافة إلى تطوير العروض للعملاء المختلفين.

لقد عملت بفخر على عملية تقديم العطاءات للعديد من مشروعات أرامكو السعودية مثل مبادرة اقرأ (iREAD) وصندوق التنمية السعودي وستيمانيا والمرحلة المتوسطة من معامل العلوم والتقنية والهندسة والرياضيات وبرنامج الموهوبين وموبايل أي سبارك وبرنامج بودكاست إثراء ومحادثات إثراء. كما عملت في مشروعات وعملاء رئيسيين آخرين وهم شركة سابكو وهيئة الاتصالات وتقنية المعلومات والهيئة العامة للترفيه والهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني ومدينة الملك عبد الله للطاقة الذرية والمتجددة وجامعة الملك عبد الله للعلوم والتقنية ومدينة الملك عبد الله الاقتصادية و مركز الملك عبد الله للدراسات والبحوث البترولية وغير ذلك من المؤسسات إلخ.

تتمتع أسماء أيضًا بخبرة في إدارة المشروعات وإدارة العمليات، وقد أدارت مهرجان تنوين لإثراء، أرامكو السعودية، والذي كان حدثًا معقدًا جلب 14 خبرة دولية مشهورة من جميع أنحاء العالم، وكانت مسؤولة عن تسليم التركيب الناجح للمشروع وإدارته. في عام 2015، كانت مديرة العمليات في فاب لاب

الظهران وكان دورها الرئيسي هو إدارة العمليات اليومية للإناث على الرغم من: إدارة وتوظيف وتدريب فريق فاب لاب والمتطوعين، وتحديث محتوى ورشة العمل باستمرار، والتخطيط للبرامج والأحداث القادمة.

TalentS

فريق المشروع : شركة المواهب الوطنية

لجميع العلامات التجارية وعددها وذلك بالتعاون مع مديري العلامات التجارية وكبار موظفيها. قادت فرق التعلم داخل جميع وظائف المعرض، بما في ذلك الأنشطة في الموقع وخارجه، إلى مستويات التميز المطلوبة في تطوير البرنامج وتقديمه. وأكدت أيضًا أن المعارض كانت مثلاً رائداً على مشاركة العلوم العامة ليس فقط في المملكة العربية السعودية، ولكن أيضًا على الصعيد الدولي.

بدأت بصفاتها مطوّرة تدريب ومناهج مع شركة المواهب الوطنية في عام 2011، حيث سهلت تجارب الزائرين التعليمية وأدارتها من خلال الأنشطة العملية. قامت أيضا بتجهيز صالات العرض التفاعلية، وتشجيع مشاركة الشباب وتقديم التوضيحات لهم، لتقديم المحتوى العلمي على أنه جذاب ومتاح وتعليمي. كما قدمت عروض علمية منظمة وورش عمل لمجموعات المدارس والأسر، بالإضافة إلى تصميم وإنشاء ورش عمل العلوم والتقنية والهندسة والرياضيات ووضع أهداف التعلم.

هبة هي رئيسة مكتب إدارة المشروعات في شركة المواهب الوطنية وهي مسؤولة عن ضمان النتائج المرجوة للمشروعات التي تديرها الشركة.

عملت هبة في منصب مديرة التعليم وكذلك مديرة الاتصالات العلمية بشركة المواهب الوطنية. كما عملت في الشركة لمدة 9 سنوات ولديها خلفية تقنية واسعة في مجالات عمل الشركة، وتستخدم معرفتها في تطوير تجربة تعلم الزوار في المتاحف. بالإضافة إلى أنها عملت في مركز العلوم الخاص بمعرض الطاقة الذي تديره شركة المواهب.

حصلت على درجة البكالوريوس في علوم الكمبيوتر من جامعة الملك فيصل في عام 2009. تلقت تدريباً إضافياً في مجالات الدراسة التالية: دورة التحضير لاختبار إدارة المشروعات الاحترافية (2018)، والرعاية الأولية والثانوية إنعاش قلبي رئوي / الإسعافات الأولية (2017). في عام 2016، حضرت هبة 43 ورشة عمل تتعلق بالعلوم والتقنية والهندسة والرياضيات وقدمها متحف هيوستن للعلوم الطبيعية. درست استراتيجيات تقديم مفاهيم العلوم والتقنية والهندسة والرياضيات وحصلت على شهادة الحزام الأخضر بمعايير سيجما.

تشمل مؤهلات هبة الرئيسية قيادة وتطوير وتنفيذ استراتيجيات التعلم وخطط البرامج التي تدعم مهمة معرض العلوم، بالإضافة إلى استراتيجيات تطوير الجمهور ومؤشرات الأداء الرئيسية ذات الصلة. شاركت هبة في المشاريع التالية: صندوق الاكتشاف العلمي (2011)، ومراكز العلوم المتنقلة (2014)، وبرنامج الموهوبين (2015)، ومعرض أرامكو السعودي للطاقة منذ عام 2016.

منذ عام 2016، عملت هبة، بصفاتها مديرة التعلم ورئيس الاتصالات العلمية، لشركة المواهب الوطنية، لضمان النمو في جودة برامج التعلم المقدمة



هبة خالد الدوسري

رئيس مكتب إدارة المشروعات

TalentS



فريق المشروع : شركة المواهب الوطنية

سحر ماهر الربيع
مدير العمليات

سحر هي مهندسة تقنية معلومات بارعة تتمتع بخبرة 5 سنوات في الأدوار الفنية والتشغيلية وإدارة المشاريع. وهي حاليًا مديرة عمليات في شركة المواهب الوطنية وتتقلد منصب مدير العمليات في مركز تجربة نيوم، حيث شغلت هذا المنصب منذ يوليو 2019. وقد نجحت في استضافة العديد من زيارات كبار الشخصيات بتعليقات إيجابية.

عملت عن كثب مع العملاء والوكالات الدولية والموردين لإكمال أعمال التثبيت بنجاح، والتسليم النهائي، وفتح المرفق؛ وطورت العمليات والإجراءات المتفق عليها مع أطراف أخرى لجدولة الزيارات وصيانة المرافق وأعمال الصيانة الفنية. حافظت سحر على استمرار الخدمات والزيارات المخطط لها وأعمال الموردين المجدولة والأدلة الموثقة للاستخدام والتكيف في المستقبل. قامت بتنظيم وتنسيق قمة التنقل الناجحة في شركة إن إي سي، وعملت بشكل وثيق شركة RAA، وشركة إدارة الأحداث الدولية. وقد شغلت في السابق منصب مديرة العمليات في فقيه بلانيتير يوم.

تعد سحر مسؤولة تواصل تتمتع بالثقة، حيث تتعامل بشكل مريح مع العملاء والموردين على جميع المستويات. كما أنها قائد تحفيزي يخلق بيئات عمل إيجابية حيث يمكن للمجموعات والأفراد التفوق لتحقيق أهداف محددة بوضوح. إنها شديدة التكيف مع الظروف، وتسعى للتغيير وحل المشكلات. تظهر سحر مستوى عال من الذكاء الاجتماعي والكاريزما، وبإمكانها ممارسة أعمال التنمية المستدامة والحكم الذاتي. حصلت على درجة البكالوريوس في الاتصالات والإلكترونيات وهندسة الكمبيوتر، وكذلك ماجستير في الإلكترونيات وهندسة الاتصالات (اتصالات الجيل الخامس) بمهارات سمعية بصرية، ويمكنه التحدث باللغة الإنجليزية المنطوقة والمكتوبة بطلاقة وكذلك اللغة العربية.

Talent



فريق المشروع : شركة المواهب الوطنية

ناصر المنقور

رئيس التكنولوجيا والصيانة

- ◀ ناصر المنقور هو رئيس قسم الصيانة والتشغيل لمدة ست سنوات في مركز مشكاة التفاعلي بالرياض، حيث أنه المسؤول عن التشغيل اليومي لجميع المعارض والصالة. حيث يعمل بشكل مباشر مع فريق الصيانة من أجل حل المشكلات والإخفاقات في المعارض (على الفور) للحفاظ على مستوى ثابت من التشغيل السلس. وهو مهتم بكل أنواع التكنولوجيا وأدواتها، لذا فإن قابلية الترقية دائماً في ذهنه.
- ◀ ناصر المنقور على اطلاع بأحدث التقنيات والمعدات في مجال المعارض والفعاليات العلمية ومراجعة الأدلة الفنية للمعارض والبحث عن طرق جديدة ومثيرة لإبهار زوار الموقع.
- ◀ ناصر المنقور بحوزة خطاب شكر من وزير البترول لعمله في سعودي ٢٠٥٠ أيضاً قام بجولة في نفس المعرض المتنقل لدولتين خليجيتين ومدن متعددة داخل المملكة.
- ◀ ناصر المنقور يمكنه المساعدة في شراء المعدات / الأدوات، وتحسين أجهزة / برامج المعرض، مما يقلل من التكلفة من خلال مراقبة التشغيل اليومي وتوفير قطع الغيار المدلية.
- ◀ ناصر المنقور لديه شغف بوسائل الترفيه الرقمي / الأدوات الذكية

Talent

فريق المشروع : شركة المواهب الوطنية



محمد أحمد السنوار

مدير مشاريع ماركيت سبيس و فابلابس

يشغل حالياً منصب مدير قسم ماركيت سبيس وفابلابس في شركة المواهب المحلية للتدريب والتعليم في المملكة العربية السعودية.

وهو يتمتع بخلفية تقنية واسعة في مجال الروبوتات والميكاترونكس، ويستخدم معرفته في تطوير العديد من البرامج التعليمية القائمة على تعلم العلوم والتقنية والهندسة والرياضيات ((STEM مثل أردينو (متحكمات صغيرة - مايكروكونترولر)، وكذلك مختبرات التصنيع (لاب لابس) الموجودة في الظهران والجبيل وحائل.

بالإضافة إلى ذلك، عمل أيضاً على تصميم النشاطات التقنية للعديد من مشاريع المسؤولية الاجتماعية للشركات التي كانت تديرها شركة ناشيونال مواهب™. وحصل على شهادة البكالوريوس في الهندسة، تخصص هندسة ميكاترونكس من جامعة أوكتوبر في القاهرة - مصر . وهو معتمد أيضاً من منظمة فابلاب.

قام بإدارة العديد من البرامج التقنية والتعليمية بشكل فعال منذ عام 2011 ، بما في ذلك:

- ◀ مشروع أولومبياد الروبوتات 2012
- ◀ مشروع استوديو التصليحات في الأعوام 2012، 2013، 2014
- ◀ (FTC) المنافسة الأولى للروبوتات في مجال التكنولوجيا في عامي 2012 و(2013)
- ◀ فابلاب جبيل ، فابلاب الظهران، فابلاب حائل.
- ◀ جائزة العمل التطوعي لموظفي أرامكو السعودية ((EVA
- ◀ مشروع ستيमानيا 2016 و 2017

- ◀ برنامج سابل للابتكار الصيفي (2016،2017،2018)
- ◀ مشروع ماهر مع تيتكو (بناء وتشغيل 40 معمل في المدارس) 2018 ، 2019
- ◀ تيتكو 50 المعامل الرقمية
- ◀ 70 معمل تيتكو وماهر 2019
- ◀ لإضاءة المعمارية (لمهندساو العمارة) 2019 في برنامج تنوين مع أرامكو السعودية.
- ◀ محور بدء التشغيل في الرياض (مدير)

القدرات الواسعة التي يتمتع بها كانت سبباً في دفعه إلى المشاركة في العديد من ورش التصنيع ، بما في ذلك:

- ◀ القاطع الليزري
- ◀ الطابعة ثلاثية الأبعاد.
- ◀ الإلكترونيات.
- ◀ علم الروبوتات
- ◀ قطع الفينيل
- ◀ آلة الفارزة وآلة السي أن سي في فاب لاب في يستمان، أيسلندا.

كما عمل على إنشاء فابلاب ريكيفيك، وفابلاب الظهران، وفابلاب جبيل حيث نظم ورش عمل تقنية متقدمة.

TalentS

فريق المشروع : شركة المواهب الوطنية



أسماء الدبل

رئيس قسم التصميم والوسائط المتعددة

أسماء هي مصممة رائدة في التصميم الداخلي / المعارض في قسم التصميم في شركة المواهب. وهي مسؤولة عن تصميم العديد من المعارض لكثير من العملاء. وهي متحمسة لإنشاء بيئات جميلة بكل التفاصيل كمساحات وظيفية أثناء العمل. وعلى وجه التحديد، ترغب "أسماء" في استعراض ثراء شعبها حتى يتمكن السعوديون وبقية العالم من اكتساب فهم كبير لعمقهم وعظمتهم ومن يكونون. تصميم المعرض هو نافذة مهمة في هذا العمل بالنسبة لها، حيث تعمل مع منظمات مختلفة لتحقيق هذا الهدف من خلال قيادة فريق التصميم في شركة المواهب لتصميم وإقامة معارض دائمة ومؤقتة ومراكز للزائرين في جميع أنحاء السعودية.

تخرجت أسماء من كلية الهندسة المعمارية والتخطيط، جامعة الدمام، وقد حصلت على درجة البكالوريوس في الهندسة المعمارية الداخلية. وقد أكملت أسماء دراسة الماجستير وحصلت على شهادة ماجستير في التصميم مع التركيز على تصميم المعارض في جامعة كاليفورنيا، ديفيز. وركزت أطروحتها على "استخدام وسائل الإعلام الاجتماعية في بيئات المعارض لإشراك الزوار الشباب".

عملت أسماء في فريق تطوير التصميم والتوافق لبرامج أي سبارك وأي ديسكفر لشركة أرامكو السعودية ، وشركة المواهب . كما عملت كمنسقة لأنشطة الزخرفة والأنشطة الثقافية في برنامج أسباير أرامكو للطلاب الموهوبين، ومساعدة تدريس في جامعة كاليفورنيا ديفيس وجامعة الدمام.

انضمت أسماء إلى فريق جامعة كاليفورنيا في ديفيس في مسابقة ديكاتلون الشمسية لوزارة الطاقة الأميركية. كانت جزءًا من فريق من ثقافات مختلفة ومجالات مختلفة. لقد عملت على مساعدتنا في وضع خطة وبمرونة لاستكشاف سيناريوهات مختلفة من أجل حل التحديات والعقبات التي قد تنشأ

بمجرد تنفيذ المشاريع في حالتها الحقيقية. هذا هو فريق العمل: واحدة من أهم الصفات التي يجب أن تتمتع بها كمصمم معارض. عرضت أسماء وقدمت عملها في متحف مانيتي شريم للفنون، ومتحف يو سي ديفيس للتصميم، ديفيس كاليفورنيا بالولايات المتحدة وفي ذا إمباكت هب، أوكلاند، كاليفورنيا بالولايات المتحدة الأمريكية.

وبوصفها رئيسة لإدارة التصميم والوسائط المتعددة، فإنها مسؤولة عن تطوير وإدارة جميع جوانب التصميمات والنوابع الإبداعية في شركة المواهب. وتعمل مع فريق في مجالات التصميم المختلفة لضمان توافق التصميمات والتسليم الإبداعي التي تتماشى مع توقعات العملاء وتلبية معايير شركة المواهب التي يتم تنفيذها في حدود الميزانية والوقت.

كما أنها تشارك في العمل مع الإدارات الأخرى لعرض التصميمات وفهم احتياجات العملاء. لأسماء أثرها الخاص على التفكير التصميمي وتؤمن مراقبة الجودة على نواتج التصميم والمنتجات. وهي مسؤولة عن تطوير التصميمات المرئية وتنفيذ عمليات وتدريبات جديدة لتحسين كفاءة قسم التصميم والإبداع.

Talent

فريق المشروع : شركة المواهب الوطنية



روبرت تابين

المدير الإقليمي لشركة المواهب في الإمارات العربية المتحدة

يشغل روبرت منصب المدير الإقليمي لشركة مواهب في الإمارات العربية المتحدة منذ عام 2018. وهو يعمل في عدد من المشاريع بصفته مدير مشروع.

بدأ حياته المهنية في متحف العلوم بلندن كمفسر في صالات العرض التفاعلية في المتحف، حيث قدم العروض وورش العمل لجمهور عريض. حصل على شهادة البكالوريوس في الكيمياء واللغة الفرنسية وسرعان ما انتقل إلى مشروع إدارة تقديم معارض العلوم المعاصرة والجولات الدولية المنسقة. بالإضافة إلى الاهتمام بالمراكز العلمية والعملية، انتقل روبرت إلى الفريق الذي تطور في بريستول، الذي يعد مركز علمي جديد تم تصميمه في بريستول في المملكة المتحدة، بما في ذلك العديد من المعارض والخبرات التفاعلية.

مع هذه الخبرة في إدارة المشاريع والاتصالات والتأثير، انضم روبرت للقطاع الخيري. أسس شركاته الخاصة التي ساعدت في جمع الأموال للجمعيات الخيرية من عامة الناس، وإنشاء مكاتب إقليمية في جميع أنحاء المملكة المتحدة وإدارة قوة عاملة تضم ما يقرب من 200 موظف.

ساعد الجانب التحليلي من عمله المؤسسات الخيرية على فهم المانحين بشكل أفضل ومعرفة دوافعهم لتقديم العطاء وتقديم حلول مبتكرة في جمع التبرعات.

في عام 2017، جدد روبرت اهتمامه بالتعليم والتعلم وانضم إلى شركة المواهب في الإمارات العربية المتحدة حيث كان يعمل على بناء قاعدة العملاء وسمعة الشركة في إنشاء تجارب ملهمة للزوار. كما أنه يعمل في عدد من المشاريع كموجه المشروع، بما في ذلك خدمات الوساطة لكل من متحف اللوفر أبوظبي وقصر الوطن، القصر الرئاسي في أبوظبي. في دبي، كان لروبرت دور

فعال في تأمين العقود الرئيسية مع إكسبو 2020، بما في ذلك تشغيل جناح المملكة المتحدة، وجناح الإمارات والبرمجة التعليمية لجناح الاستدامة. علاوة على ذلك، يركز روبرت الآن على توسيع مدى وصول مواهب الإمارات العربية المتحدة، من خلال التركيز على تطبيق خبرة زوارنا ليس فقط عبر القطاعات الثقافية والتراثية والعلمية ولكن أيضًا عبر قطاع الشركات، بما في ذلك العملاء مثل باسف.

TalentS

فريق المشروع : شركة المواهب الوطنية

جوزفين مقيمة في الإمارات العربية المتحدة ولديها خلفية في تاريخ الفن والعلاقات العامة والتسويق وإدارة المشاريع.

انضمت إلى شركة المواهب في الإمارات العربية المتحدة في عام 2017 كوسيط للفنون والمشاركة في متحف اللوفر أبوظبي، لتسهيل الجولات وورش العمل لمختلف مجموعات الجمهور مثل البالغين والعائلات والمدارس وكبار الشخصيات.

بعد اكتساب خبرة عملية قيّمة في هذا الدور الذي يواجهه الزائر، انضمت جوزفين إلى فريق إدارة شركة المواهب في الإمارات العربية المتحدة كمدير للمشروع. على مدى العامين الماضيين، قادت مجموعة من المشاريع الصغيرة والكبيرة مثل إدارة فريق الوساطة في اللوفر أبوظبي، وتوظيف وتدريب وإدارة فريق التوجيه ثنائي اللغة في قصر الوطن (القصر الرئاسي، أبو ظبي)، تدريب خدمة العملاء لبرنامج التدريب للجناح الوطني الإماراتي (بينالي البندقية) وتنسيق وتقديم BASF Hothouse Challenge - سلسلة من حلقات العمل للمدارس التي تزور مسابقة العشاري الشمسية في الشرق الأوسط 2018.

تعمل حاليًا على مشاريع إكسبو 2020 مثل جناح المملكة المتحدة: التوظيف في الموارد البشرية - توظيف وتدريب وإدارة موظفي المنزل وجناح الإمارات - المرحلة الأولى: عمليات المكاتب الأمامية.



جوزفين ميس
مدير مشروع

فريق المشروع : شركة المواهب الوطنية

تعتبر أشجان مدير مشروع مع شركة المواهب الوطنية™ للتدريب والتعليم في المملكة العربية السعودية.

انضمت إلى الفريق في عام 2014 حيث لها خبرة واسعة في إدارة المشاريع والمهارات القيادية، لعبت أدوارًا مختلفة على مر السنين في العديد من المشاريع بدءًا من كونها مدير عمليات لمشروع iSpark لشركة أرامكو السعودية إلى أن تكون مديرة مشروع لمشاريع أكثر تعقيدًا مثل معرض الطاقة. وهذا يشمل التخطيط لمحتوى ورش العمل العلمية، وإدارة الموارد بجدول ديناميكي للغاية بناءً على طلب العميل وجودة مخرجات المشروع، وحصلت على تقدير من قبل شركة أرامكو السعودية التي تعتمد كثيرًا على خبرتها وقيادتها.

علاوة على ذلك، فهي حاصلة على درجة الماجستير الأولى في التصميم والتقنيات التعليمية (IDT) من جامعة إمبوريا، كانساس. كما تلقت تدريبات متعددة في المجالات المطلوبة مثل دورة التحضير لامتحان PMP،

والرعاية الأولية والثانوية، ودورة الاسعاف الاول، كما حضرت شهادة منهجية الستة سيجما - الحزام الأخضر.

منذ عام 2014، لعبت أشجان أدوارًا مختلفة في الشركة التي تعالج العديد من المشاريع المعقدة مثل:

- ◀ مشروع iSpark 2014
- ◀ مركز علوم المحمول 2014
- ◀ برنامج الموهوبين 2015
- ◀ معرض الطاقة 2016-2017
- ◀ ستمانيا 2018-2019
- ◀ مخيم إثراء الصيفي 2019
- ◀ برنامج تنوين 2019 مع أرامكو السعودية (كليدوسكوب)
- ◀ برنامج تنوين 2019 مع أرامكو السعودية (قانون الأمريكيين المعاقين)
- ◀ مشروع Area9 2019



أشجان شاكر

مدير مشروع

TalentS



فريق المشروع : شركة المواهب الوطنية

هنا الرابغي

رئيس قسم التعلم الإبداعي

حصلت هنا على بكالوريوس في علم النبات والأحياء الدقيقة من جامعة الدمام. فلديها 11 عامًا من الخبرة في البيئات الأكاديمية والمؤسسية والتعليم العالي، وأكثر من 7 سنوات من الخبرة في شركة المواهب الوطنية في التعلم والتدريب وإدارة المحتوى.

تتمتع هنا بخبرة واسعة في التعلم والتطوير ورسم الخرائط وتصميم رحلة التعلم. وقد سمحت لها رحلاتها القيادية المختلفة بتطوير مبدأ مثبت للتدريس وتصميم البرامج / المناهج والفعالية التشغيلية وبناء القدرات والإدارة.

تشمل خبرتها تحديد احتياجات التدريب والتعلم بنجاح، وإنشاء برامج تدريبية وتعليمية، وتنفيذ استراتيجيات التدريب العملي والتعلم الإلكتروني، وبناء كفاءات المتعلمين والميسرين والمدرسين. أثبتت طوال حياتها المهنية قدرتها الشديدة على توقع وتقييم احتياجات التعلم والتطوير وطرح المناهج والدورات لتحقيق الأهداف المقابلة.

تهتم هنا بالسفر والتعلم وذلك من خلال تجارب غامرة ومتعددة الحواس. هي قادرة على عمل حلول مبتكرة وتسهيل الاستراتيجيات لإشراك المتعلمين وأيضًا أعضاء الفريق بشكل كامل في عملية التعلم والخبرة ودعم تطورهم الشخصي والمهني والأكاديمي.

انضمت هنا إلى شركة المواهب الوطنية في عام 2013 وهي حاليًا مديرة قسم التعلم الإبداعي. يشمل دورها:

التصميم والتنفيذ، حيث تشمل

- خبرات تعليمية للبرامج التعليمية والمعسكرات الصيفية والفعاليات بالإضافة إلى رسم الخرائط ورحلة الزائرين في المتاحف ومراكز

الزائرين والمتاحف والمعارض والتصاميم التصويرية.

- برامج تدريبية لتدريب الموظفين على تقديم خبرات التعلم وتحسين مهارات التدريب والاتصال الأساسية وإتقانها.
- خطط التقييم وأدوات التقييم التي تنطوي على مجموعة متنوعة من الأساليب.

الإدارة، حيث تشمل

- تدريب موظفي القسم والتطوير المهني.
- اللقاءات والفعاليات التربوية لتحقيق الهدف المتمثل في خلق خبرات تعلم هادفة لمجموعات مختلفة من المتعلمين.

الاجتماع والإشراف، حيث تشمل

- مواقع تدريب للإشراف عليها والتأكد من تلبية احتياجات المدرسين وكذلك المستخدمين النهائيين.
- الحفاظ على جودة الخدمات المقدمة.
- العملاء وأصحاب المصلحة خلال مراحل بدء البرنامج، والإبلاغ عن التقدم المحرز، وإغلاق المشاريع وجلسات الدروس المستفادة.

البحث، حيث تشمل

- أساليب تدريب وتطوير مهنية جديدة وأفضل الممارسات الدولية في تصميم وتقديم خبرات تعلم هادفة.
- تقنيات تعليمية جديدة وطرق ومعدات تعليمية محتملة حديثة.

Talent

فريق المشروع : شركة المواهب الوطنية



محمد رحيم
مدير مشروع

التعليم

- التفكير التصميمي، منصة دروب على الإنترنت، يونيو ٢٠٢٠
- العمل عن بعد: الإعداد والاتصال وحل المشكلات، سبتمبر ٢٠١٨
- تطبيق "STEM" في الفصول الدراسية، مركز التميز البحثي في تطوير تعليم العلوم والرياضيات، جامعة الملك سعود، الرياض، المملكة العربية السعودية، ديسمبر ٢٠١٧
- الفريق التنفيذي، جونز هوبكنز، الرياض، المملكة العربية السعودية، أبريل ٢٠١٢
- ماجستير العلوم "بيولوجيا الخلية التنموية"، جامعة ساسكس، المملكة المتحدة، سبتمبر ٢٠١٠
- بكالوريوس العلوم "علم الأحياء الدقيقة والنبات"، جامعة الملك سعود، المملكة العربية السعودية، أكتوبر ٢٠٠٨

يتمتع محمد بخبرة قيّمة في تخطيط وتطوير التجارب والبرامج الغامرة المتعلقة بالتعليم والترفيه والفنون والعلوم والثقافة. فلديه معرفة عميقة بالسوق المحلي والجمهور، ولديه قدرة قوية على تنظيم المحتوى من خلال نهج التفكير التصميمي. في الأساس، يرى التحديات كفرص. وهدفه إنجاز العمل بأعلى المعايير والاحتراف.

الخبرات

- مستشار تعليمي مستقل | جابي - وزارة الصحة (2019-2020)
- مقدمة للتدخل الصحي الترفيهي.
- مدير الأعمال والمشروع | شركة المواهب الوطنية (2018 إلى الوقت الحاضر).
- مدير مشروع - مركز الخبرة - مشروع (PIF Giga (NDA).
- مدير مشروع - معارض عسير المؤقتة (SCTH).
- المؤسس المشارك | (Blue Creative Studio (2016-2019).

خبرة الشراكة

- تبادل الأفلام التعليمية مع مركز Energoland في Mochovce، سلوفاكيا 2018
- إعداد برنامج للشباب السعودي بمركز التكنولوجيا البديلة، ماكينليث، المملكة المتحدة 2016-2017
- رخصة فيلم تربوي مع الأفلام الجغرافية الوطنية، الولايات المتحدة. 2015-2016

Talent

المعلومات الشخصية لفريق مشروع (G٢٠)

السيد / روبرتو ألفاريز

- مهندس إلكترونيات، جامعة (UBA) الأرجنتين
- مدير فني في شركات تنقية معلومات مختلفة، ومسئول منذ ٢٠١١ عن قسم تقنية المعلومات الإقليمية في شركة فنكشن ديجيتال.
- خبرة ١٠ سنوات في الشبكات وربط الشبكات ومنتجات (CISCO)
- تصميم وتنفيذ لأكثر من ١٠ مدن رقمية في الأرجنتين
- تصميم وتنفيذ شبكات لاسلكية في المدن الضخمة
- تنفيذ روابط أقمار صناعية للشبكات الدولية
- تصميم وتنفيذ أنظمة أمنية للفعاليات الضخمة مثل الفعاليات الرياضية في ملاعب كرة القدم في لاماتا
- التطوير الهندسي للمكاتب التجارية الضخمة وأنظمة ربط الشبكات والشبكات في أرجاء لاماتا

المعلومات الشخصية لفريق مشروع (G٢٠)

السيد / جافيير فيريرا

- بكالوريوس في أنظمة تقنية المعلومات، جامعة كندي، الأرجنتين
- برنامج إدارة المشروع، جامعة التقنية الوطنية (UTN) الأرجنتين
- برنامج خبراء مدراء المشروع من معهد قيمة إدارة المشروع، الولايات المتحدة الأمريكية
- برنامج الإدارة، كلية الأرجنتين للأعمال
- برنامج (BPI)، جامعة التقنية الوطنية (UTN) الأرجنتين
- الشبكة السريعة، مالك المنتج، تصميم أسلوب التفكير جامعة التقنية الوطنية (UTN) الأرجنتين
- مدير إقليمي أول في شركة سنشيري لينك
- مدير إقليمي، التخطيط والتحول الإستراتيجي لمستوى الاتصالات الثالث
- مدير تقنية معلومات أول إقليمي في صناعات (PPG).
- مهندس مشروع، آلية نظام التحكم الصناعي (ABB) شركة اسيا براون بوفري

المعلومات الشخصية لفريق مشروع (G٢٠)

**السيد / فيليب
كاستيلو بيريز**

- مهندس إلكترونيات، مينيون للاتصالات، جامعة رافائيل بيليسو شاكين فنزويلا
- اعتماد تركيب كيبلات البنية التحتية للشبكة
- اعتماد مسئول تركيب (RUCKUS ICX ٢٥٠ RIX)
- اعتماد تقييم الشركاء و (SE ٥,١ Cloudpath)
- اعتماد تقييم الشركاء و (SmartZone SE)
- مهندس مبيعات متخصص في التدريب قبل البيع (Wired Portfolio ICX)
- مسئول تدريب مبيعات (Wired Portfolio ICX)
- مسئول تدريب قبل البيع، مهندس مبيعات (Wireless Portfolio)
- مسئول تدريب مبيعات (Wireless Portfolio)
- رقم هوية (CSCO١٢٤٧٥٧٧) (CCNA Cisco)
- (CCNA Exploration) الدخول إلى شبكة المنطقة الواسعة
- عمل قبل ذلك بصفته مهندس موقع في شركة استيرلا للإنشاءات في الولايات المتحدة الأمريكية
- كان منسق العمليات في شركة جاندفول للاتصالات، فنزويلا ومدير تقنية معلومات في إنجلترا هولسبيتالاريا
- في فنزويلا، ومهندس موقع في بيسير للحلول وغيرها.
- القيام بعملية فحص دوري للشبكة وأمن البيانات: إصلاح أعطال الأجهزة ومشاكل البرمجيات. تحسين وتحديث البرمجيات والأنظمة وتركيب وتهيئة وصيانة النظام

المعلومات الشخصية لفريق مشروع (G٢٠)

السيدة / اليجان درا دولد

- بكالوريوس الرياضيات والفيزياء، جامعة البرتا بانامريكا، الأرجنتين
- بكالوريوس إدارة التعليم من جامعة كاسي الأرجنتين
- ماجستير في التمثيل القانوني والإدارة، جامعة استرال، الأرجنتين
- دورات بعد التخرج من جامعة هافرد، أيكولا دي بئل، يووبا جامعة (بي.أس.أية.اس)
- عضوه في مختلف المنظمات (نيورولاب مارين – مجلس أو.أن.جي الأرجنتيني وزارة التعليم ومجموعة أو أن جي الأرجنتين. قاض وعضو في لجنة الرياضيات الأولية الوطنية)
- متحدثة في مختلف المنتديات والمؤتمرات، وكتبت ١٢ كتاب عن التعليم وعقدت مقابلات شخصية مع مختلف الصحف والراديو.



شكراً لكم
G20 IMC

